



## Registro 2-3852

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3852

**Nº de inventario**

GE-0277

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Miguel Ocampo, Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 48 cm - Ancho 35 cm

**Técnica / Material**

[Litografía](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

Composición 54-139

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Creación abstracta en base a polígono irregular delineado en negro y proyecciones de la figura definidas con puntos.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica**

Argentina

**Historia del objeto**

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos",

edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo, Presas, Sánchez y Torres Agüero.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Nemesio Antúnez

#### **Fecha de ingreso**

1974

#### **Registradores**

María Marchant , 2010-09-01

