



## Registro 2-3650

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3650

#### Nº de inventario

PE-0749

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[André Racz, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 127 cm - Ancho 178 cm

#### Técnica / Material

[Tela, Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

The Nativity

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a cuatro personajes alrededor de un bebé desnudo recostado. A la izquierda de la imagen y frente al bebé se encuentra sentado un ángel con altas alas rosadas que esta tocando un cello. Acompañan también al bebé una mujer vestida de rojo, un anciano con una oveja y un hombre vestido de morado sosteniendo una bandeja de frutas. A la derecha de la composición un personaje masculino sentado, apoyado sobre una plancha.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1948

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Registradores**

María Marchant , 2010-04-01

