



Registro 2-3624

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3624

Nº de inventario

PE-0461

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ferdinand Willaert, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 122.7 cm - Alto 152.7 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

[Pintura al óleo](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

Título

Beguinage Flamand

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura policromática, que representa una escena de exterior. Se observa, desde una distancia media, jardines y una reja de ingreso a una estructura de varios pisos; frente a la puerta de ésta conversan dos personas con hábito blanco y negro.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-04-01

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-10-28

