



Registro 2-349

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-349

Nº de inventario

PCH-0077

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Acuarela](#)

Creador

[Alberto Cabezón, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 51 cm - Alto 41 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Papel](#), [Acuarela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Tarde de otoño

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Paisaje rural. Destaca una fila de árboles altos y frondosos en tonos rojizos y, en segundo plano, una casa de campo ubicada en el sector inferior derecho de la composición.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alberto Cabezón

Fecha de ingreso

1937

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-07-12

Nicole González Herrera, 2016-04-05

