



## Registro 2-322

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-322

#### Nº de inventario

PCH-0066

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Pablo Burchard Eggeling, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 51 cm - Ancho 39 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

Museo de Arte Contemporáneo Retrospectiva

#### Título

Florero

#### Descripción

Obra de formato rectangular, composición figurativa vertical en interior, en que se representa un florero azul verde oscuro con ramo de flores blancas, amarillas y anaranjadas sobre una mesa con mantel color azul turquesa.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Existen "... obras que, todavía dentro de la figuración, ponen énfasis en la mirada personal del artista, demostrando mayor experimentación y búsqueda de libertad, lo que las lleva más allá de las enseñanzas académicas. Esto se ve reflejado en las obras Manzanas, Lúcumas, Rosas

al Sol de Juan Francisco González, en Florero, Flores, Frutero de Pablo Burchard y en Flores (1891) de Alfredo Helsby” (Centenario Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, 2010, Página 113).

---

## Contexto

### Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Pablo Burchard Aguayo

#### Fecha de ingreso

1969

### Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-03-31

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-26

