



Registro 2-3166

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3166

Nº de inventario

DE-0023

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Desconocido/a, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 26 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Sanguina](#), [Carboncillo](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Desnudo femenino con flecha

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, policromático, que representa una mujer semirecostada sosteniendo una flecha en su mano izquierda. Tras de ella cortinas drapeadas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

Escuela Boloñesa, Probablemente según Guercino (Cento 1591 - Bolonia 1666):

El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-05-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-03

