



Registro 2-3153

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3153

Nº de inventario

DE-0071

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 22.5 cm - Ancho 18 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#), [Carboncillo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Cabeza de viejo

Descripción

Obra de formato ovalado. Dibujo monocromático sobre papel gris, se representa un retrato masculino de perfil izquierdo, anciano, con calvicie media y barba.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

Escuela Boloñesa, Imitador De Guido Reni (Bolonia 1575 - 1642): El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-05-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-04

