



## Registro 2-3132

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3132

#### Nº de inventario

DE-0061

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 24 cm - Ancho 10.5 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#), [Tinta](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

San Juan Bautista

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático en colores ocres, se representa una figura masculina de pie, con el brazo derecho flectado señalando hacia arriba. Tiene el pelo corto, crespo, y ropa andrajosa.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Italia

#### Fecha de creación

Siglo XVI

**Historia del objeto**

Escuela milanesa del siglo XVI: El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

**Estilo**

Renacimiento

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

María Marchant, 2009-04-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-03

