



Registro 2-3127

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3127

Nº de inventario

DE-0079

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Camillo Boccaccino](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 11.5 cm - Ancho 5 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Tiza](#), [Carboncillo](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Virgen anunciada

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Esbozo de figura arrodillada sobre un reclinatorio, vista de perfil izquierdo. Dibujo monocromático sobre papel azul.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

Siglo XVI

Historia de propiedad y uso

Camillo Boccaccino (Cremona 1504 - 1546)

Historia del objeto

El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-04-01

Nicole González Herrera, 2016-05-04

Carolina Barra López, 2017-08-02

