



Registro 2-3082

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3082

Nº de inventario

GCH-0722

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 44.5 cm - Ancho 57.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel japonés](#)

[Aguatinta](#) - [Papel japonés](#)

Ubicación

En depósito

Título

Les Transports 3 (papel japonés)

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Representación de dos figuras antropomorfas practicando el tiro al arco. La figura del lado izquierdo tiene un objetivo marcado y la figura de la derecha sostiene un arco apuntando hacia el objetivo. Fondo superior en tonos azul claro. Franja inferior color verde. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1977

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 12 aguafuertes-aguatintas y un texto inédito de Roberto Matta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-04-06

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

