



Registro 2-3070

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3070

Nº de inventario

GCH-0715

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 65 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Vitela \(papel\)](#)

Ubicación

En depósito

Título

HOM`MÈRE (L´EAUTRE) 1

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Figura antropomorfa sosteniendo una lanza con la punta en un centro azul, de la figura atacada emerge una nube de humo negra con algunas manchas y líneas color rosa y naranja. Fondo azul claro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1975

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 10 aguafuertes y un texto inédito de Roberto Matta.

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-12-11

