



Registro 2-3069

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3069

Nº de inventario

GCH-0714

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 50 cm - Ancho 65.3 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Vitela \(papel\)](#)

Ubicación

En depósito

Título

HOMÈRE (L'ÉAUTRE) 6

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Embarcación amarilla con adorno rojo en su extremo derecho. Conjunto de figuras antropomorfas reman. Velas blancas al viento. Fondo en tonos azul oscuro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1975

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 10 aguafuertes y un texto inédito de Roberto Matta.

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-03-27

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

