



Registro 2-3059

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3059

Nº de inventario

GCH-0704

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 51.5 cm - Ancho 65 cm

Técnica / Material

[Litografía - Vitela \(papel\)](#)

Ubicación

En depósito

Título

Fog Gog Magog 4

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Al centro artefacto mediano delineado negro, color amarillo con círculo color rojo. En el cuadrante superior izquierdo un cuadrado color amarillo con un círculo azul claro y figura antropomorfa al centro del círculo. Además tres figuras antropomorfas en distintas posiciones. Elemento verde en la zona inferior. Fondo color azul claro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1971

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-03-23

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

