



## Registro 2-3029

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3029

**Nº de inventario**

GCH-0743

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Roberto Matta, Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 50 cm - Ancho 65.3 cm

**Técnica / Material**

[Aguafuerte](#) - [Vitela \(papel\)](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

Le Cinema

**Descripción**

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Conjunto de figuras antropomorfas en una sala de cine ubicadas en distintos planos. En la mitad superior derecha un rectángulo amarillo con dos figuras. Fondo de tono azul. Firmado por el creador en el margen inferior derecho.

**Estado de conservación**

Muy bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Francia

**Fecha de creación**

1962

**Estilo**

Surrealismo

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Registradores**

María Marchant , 2009-03-11

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

