



Registro 2-3021

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3021

Nº de inventario

GCH-0735

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 23.2 cm - Ancho 21.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Vitela \(papel\)](#)

Ubicación

En depósito

Título

La femme sans tete

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Composición basada en figura antropomorfa delineada, arriba de la figura cinco círculos de colores verdes y ocres. Fondo de tonos marrón y azul.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1974

Historia del objeto

Incluído en SABATIER, Roland, Catalogue Raisonné de L'Oeuvre Gravé (1943 - 1974), Georges Visat, Paris, 1975.

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant, 2009-03-11

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

