



## Registro 2-3015

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3015

#### Nº de inventario

GCH-0729

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Roberto Matta](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 37.5 cm - Ancho 27.3 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel japonés](#)

[Aguatinta](#) - [Papel japonés](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Sur Matta 2 (papel japonés)

#### Descripción

Obra de formato rectangular, orientación vertical. En primer plano figuras antropomorfas ubicadas en el centro en posición vertical y en la zona inferior una en posición horizontal. De la figura vertical se extienden cuatro apéndices que en sus extremos sostienen esferas de colores azul, amarillo, rojo y verde. Trapecios café oscuro en distintos planos.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Lugar de creación**

París

**Fecha de creación**

1970

**Historia del objeto**

Grabado incluido en FARDOULIS-LAGRANGE, Michel, Sur Matta, Ed. Pierre Belfond, Paris, 1970.

**Estilo**

Surrealismo

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Registradores**

María de los Angeles Marchant, 2009-03-09

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

