



Registro 2-2956

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2956

Nº de inventario

PCH-501

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ignacio del Pedregal, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 78 cm - Ancho 65 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Cartón](#)

Ubicación

En depósito

Transcripción

Ignacio del Pedregal

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Naturaleza muerta con una mesa en perspectiva sobre la que hay -del frente al fondo- una tela blanca con una fruta arriba, un jarrón negro con flores blancas y una especie de marioneta. Al fondo a la derecha una cortina azul abierta que deja ver el muro color lila a la izquierda.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Sobre la mesa, un paño blanco con una fruta encima -probablemente un durazno-, un jarrón de cerámica negra con varias calas y, al fondo, una marioneta que representa una mujer andaluza, con un rizo sobre la mejilla, una flor roja a la altura de la oreja y con vestido floreado.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sin antecedentes

Registradores

Marcela Contreras Staeding , 2008-11-01

Marta Mitjans, 2014-04-23

