



## Registro 2-2897

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2897

#### Nº de inventario

GCH-0642

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Nemesio Antúnez, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 38.8 cm - Ancho 55 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

#### Título

Almuerzo en Quinchamalí

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a escena interior en la que aparecen cinco figuras negras en torno a una mesa cubierta con un mantel cuadrículado. Todas las figuras están mirando a la figura de la izquierda, la cual porta una guitarra en sus manos. El fondo es amarillo, con pequeños detalles en negro.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1955

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Patricia Velasco y Taller 99

#### **Fecha de ingreso**

2006

### **Registradores**

Marcela Contreras Staeding, 2008-08-01

Ximena Gallardo, 2018-11-22

Violeta Palacios Palacios, 2025-12-18

