



Registro 2-2847

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2847

Nº de inventario

GE-0496

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Colección Oriental

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Keisai Eisen](#)

Dimensiones

Alto 73 cm - Ancho 25 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

Título

Geisha con sombrilla , Retrato de mujer con quitasol

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a la representación de figura femenina de pie. La mujer viste un kimono con estampados florales verdes y blancos, usa un peinado alto con decoraciones y calza sandalias. En su mano izquierda, lleva una gran sombrilla y en la derecha un envoltorio rectangular.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

"La mujer representada lleva un kimono kosode, que junto a las getas de madera cruda y al nudo de su obi amarrado atrás indican que es una geisha. Es una mujer joven debido a las decoraciones de su peinado (llamadas kanzashi y kanoko) y los estampados florales y coloridos de las telas que usa. Los diseños y colores representados señalan, además, que es una escena que ocurre durante una estación calurosa. La joven geisha

se protege del sol con una sombrilla (kasa) mientras realiza diligencias, pues en su mano derecha lleva sus pertenencias envueltas al estilo furoshiki hirazutsumi, envoltorio sin nudos característico del periodo Edo." (MNBA "Mundo flotante del periodo Edo. Arte Japonés de la Colección MNBA", 2018)

Contexto

Fecha de creación

1810/1845

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Procedencia

Grabados japoneses

Fecha de ingreso

1930

Registradores

Eva Cancino Fuentes, 2019-05-16

Eva Cancino Fuentes, 2019-06-27

Violeta Palacios Palacios, 2025-12-02

