



## Registro 2-2768

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2768

#### Nº de inventario

GCH-0597

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[José Perotti, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 32.8 cm - Ancho 49.3 cm

#### Técnica / Material

[Grabado al buril](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Composición Descendimiento

#### Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, policromático que representa una escena religiosa con seis personajes. Se observan, cuatro figuras de pie, con colores; rojo, verde, amarillo y azul, entorno a un cuerpo yacente. En la parte inferior izquierda, un cuerpo de tonalidad marrón se abraza por debajo del cuerpo central. Línea suelta. Fondo azul.

#### Estado de conservación

Bueno

### Gestión

#### Adquisición

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Germán Perotti

**Fecha de ingreso**

2005

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-06-21

Carolina Barra López, 2017-10-03

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2017-11-15

