



Registro 2-2724

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2724

Nº de inventario

F-0505

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Fotografía](#)

Creador

[Jorge Brantmayer](#)

Dimensiones

Alto 53,5 cm - Ancho 85 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Museo d'Orsay "El Origen del Mundo" de Gustave Courbet (Serie Visitas al Museo)

Descripción

Obra de formato rectangular en tonos sepia. Composición en base a una figura masculina de espaldas sosteniendo una cámara fotográfica. La figura se orienta en diagonal y se ubica en primer plano a la izquierda. Al centro cuelga una pintura enmarcada que representa un pubis femenino.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

El origen del Mundo (1866) - Gustave Courbet

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Jorge Brantmayer

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-06-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-16

