



Registro 2-2723

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2723

Nº de inventario

F-0504

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Fotografía](#)

Creador

[Jorge Brantmayer](#)

Dimensiones

Alto 53,5 cm - Ancho 85 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Rijksmuseum "La rondas nocturna" de Rembrandt (Serie Visitas al Museo)

Descripción

Obra de formato rectangular en tonos sepia. Composición en base a escena interior. En primer plano, a la derecha, hay una figura masculina sentada sobre un escaño. En segundo plano, en el extremo izquierdo, hay un grupo de seis figuras de espaldas contemplando un gran cuadro de formato rectangular ubicado al centro. En tercer plano, aparece un grupo indefinido de figuras masculinas y femeninas sentadas sobre el suelo y de pie, ubicadas en torno a una columna. Al fondo se distingue otro cuadro dispuesto horizontalmente.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

La ronda de noche (1642) - Rembrandt

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Jorge Brantmayer

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-06-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-16

