



Registro 2-2502

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2502

Nº de inventario

GE-0295

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pino Della Selva, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 15 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

[Grabado](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

10/10

Título

Andamio

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena de exterior. Se observa, en el sector izquierdo, una elevación de madera similar a un andamio, con escaleras, detrás de este un edificio con arcos y escalinatas. A la derechas, tres personas haciendo gestos extraños. Cielo oscurecido.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1946

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-05-01

Nicole González Herrera, 2017-03-21

