



## Registro 2-2491

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2491

#### Nº de inventario

GE-21

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Phillippe Benoist](#)

#### Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 36 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Transcripción

Nantes, lith. Charpentier, Edit - Paris, quai des Augustins, 55. 61 VUE DE LA SEINE ET DU PONT DE SOLFERNO prise du Pont de la Concorde. Ph Benoist del. & lith.

#### Título

Vue de la Seine et du Pont de Solferino. prise du Pont de la Concorde

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano con línea del horizonte en la sección central. Composición en base a vista en perspectiva de un río con un puente. En primer plano sector izquierdo se distingue una bajada al río y algunas embarcaciones. En segundo plano se aprecian árboles y edificaciones en los costados. Cielo en tonos azul y amarillo claro.

#### Estado de conservación

Regular

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931

### **Registradores**

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-01-01

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-10-18

