



Registro 2-2489

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2489

Nº de inventario

GE-19

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Phillippe Benoist](#)

Dimensiones

Alto 24 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Transcripción

Nantes, lith. Charpentier, Edit - Paris, quai des Augustins, 55. 7 LE
NOUVEAU LOUVRE. Vue prise du Palais des Tuileries Ph. Benoist del. & lith.

Título

Le Nouveau Louvre. Vue prise du Palais des Tuileries

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano con línea del horizonte en la sección central de la obra. En primer plano se distingue un carruaje escoltado y algunos transeúntes. En segundo plano una reja define una amplia planicie y en el sector izquierdo una gran puerta. Al fondo una plaza y una edificación de fachada continua. Cielo despejado en tono azul claro.

Estado de conservación

Regular

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-01-01

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-10-18

