



Registro 2-2434

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2434

Nº de inventario

PE-0001

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alessandro Abate, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 145 cm - Ancho 91 cm

Técnica / Material

[Tela, Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito

Título

E pur si muove, Y sin embargo se mueve

Descripción

Objeto bidimensional. Composición en base a una figura masculina anciana de pie, semi calva y con larga barba blanca. Con sus dos manos abraza un globo terráqueo sobre una base. En segundo plano, estante con libro. Predominio de color marrón, ocre y negro. Marco marrón decorado con hojas, tiene placa.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Historia del objeto

La obra aparece mencionada en el Catálogo de la Exposición Internacional de 1910, bajo la sección italiana pág. 104

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-01-01

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-08-09

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-05-14

