



## Registro 2-2432

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2432

#### Nº de inventario

PE-456

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Holandesa  
Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Eugène Joseph Verboeckhoven](#)

#### Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 25.4 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

#### Título

El rebaño

#### Descripción

Obra rectangular y orientación horizontal. Composición en base a paisaje rural. En primer plano, hay una vaca, vista de perfil derecho, echada y acompañada por un ternero blanco. Detrás de ella, se aprecia parte de un cerco. En segundo plano se distinguen tres ovejas. En el fondo hay follaje y cielo azul con nubes.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla,  
Santiago, 1896

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Galería Díaz Gana

#### **Fecha de ingreso**

1893

### **Registradores**

María Marchant , 2011-05-01

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-19

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-10-02

