



Registro 2-2376

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2376

Nº de inventario

PCH-0048

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Jorge Bozo Valenzuela, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 33 cm

Técnica / Material

[Madera, Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Campesinos Chilenos

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a pareja de campesinos retratados de tres cuartos. La mujer ubicada al centro, de pie, vista de perfil izquierdo, lleva un manto rojo sobre su cabeza, vestimenta azul y sostiene un bulto blanco sobre su falda. El hombre, ubicado en el sector derecho de la obra, esta semi agachada y sostiene una hoz con su mano izquierda, lleva un sombrero, camisa blanca y pantalones. De fondo paisaje con lomas y árboles.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al propio artista Jorge Bozo Valenzuela, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luís Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-09-14

Nicole González Herrera, 2015-04-21

