



## Registro 2-2285

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2285

#### Nº de inventario

PE-0329

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Latinoamericano

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[María Luisa Pacheco, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Profundidad 2 cm - Ancho 61 cm - Alto 51 cm

#### Técnica / Material

[Técnica mixta](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Andes

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa tres cumbres de cordillera ante un fondo de cielo celeste. Éstas de gran altura y muy bien erguidas tienen cortes geométricos bruscos.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La artista María Luisa Pacheco integra sus raíces andinas a una pintura cargada por la abstracción y el cubismo, es así donde la Cordillera de los Andes toma protagonismo en un sentido casi expresionista.

## Contexto

### **Estilo**

Abstracto

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Procedencia**

Ingresado

#### **Fecha de ingreso**

1975

### **Registradores**

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2005-01-01

Nicole González Herrera, 2014-12-12

Nicole González Herrera, 2017-04-07

