



## Registro 2-2122

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-2122

**Nº de inventario**

GCH-0466

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 10 cm - Ancho 12 cm

**Técnica / Material**

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Silla de Represión

**Descripción**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, que representa una silla de patas bajas al centro de un espacio oscuro. En el muro final, líneas verticales.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Lugar de creación**

.

**Fecha de creación**

1975

**Referencias documentales**

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes ,  
Santiago, 2021

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Pilar Domínguez Fuenzalida

**Fecha de ingreso**

1997

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2016-05-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-09

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-04

