



## Registro 2-2090

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2090

#### Nº de inventario

PCH-0621

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique Swinburn, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 40 cm - Ancho 32 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Cartón](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Amanecer

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Línea del horizonte en el sector central de la obra. Paisaje con cauce de un río en la sección inferior. Al centro, en los costados, se distinguen árboles y arbustos. Al fondo cerros en tono café y gris. Cielo despejado con algunas pinceladas rosadas. Enmarcado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

"Este cuadro Amanecer lo mismo que la mayor parte de sus obras tienen la tranquilidad y poesía que retrata el alma de este simpático y excelente artista cuya obra es inconfundible". (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 162).

## Contexto

### Lugar de creación

.

### Fecha de creación

1920

### Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al artista Enrique Swinburn, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

#### Fecha de ingreso

1939-05-16

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

Nicole González Herrera, 2015-04-20

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-07-02

