



## Registro 2-2073

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2073

#### Nº de inventario

PCH-867

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[José Antonio Ferrer](#)

#### Dimensiones

Alto 150 cm - Ancho 120 cm

#### Técnica / Material

[Madera](#)

[Pintura con aerógrafo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

El espantapájaros

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de una figura antropomorfa en base a señales de tráfico y objetos relativos a las bellas artes. La figura está en el centro de la composición, ocupando todo el alto de ésta, tras una línea de plantas -sin hojas-. Al fondo hay un paisaje desértico, con el horizonte bajo. El cielo -degradado desde el verde limón de la parte inferior hasta el azul oscuro de la parte superior- ocupa gran parte de la composición.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Lugar de creación

.

### Fecha de creación

1985

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

José Antonio Ferrer

#### Fecha de ingreso

1987-07-20

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-23

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27

Nicole González Herrera, 2016-04-21

