



## Registro 2-2034

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2034

#### Nº de inventario

GE-0353

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Giulio Aristide Sartorio](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 43.4 cm - Alto 59.7 cm

#### Técnica / Material

[Grabado](#)

[Xilografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

La Sepultura De Cristo

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático, que representa una escena nocturna. Se observa un camino curvo con siluetas de caminantes que visten túnica alargada. Hacia el final de la fila pueden verse dos figuras cargando un cuerpo en posición horizontal.

#### Estado de conservación

Malo

### Gestión

#### Adquisición

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Giulio Aristide Sartorio

**Fecha de ingreso**

1924

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-02-22

