



## Registro 2-2029

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2029

#### Nº de inventario

GE-0348

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Giulio Aristide Sartorio](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 39 cm - Ancho 26 cm

#### Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cristo Deriso

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena religiosa. Se observa, un conjunto de hombres con vestimenta de soldados, túnicas largas, lanzas y actitudes de violencia hacia un varón que se encuentra sentado al centro. Uno de los sujetos, se le acerca para vendarle los ojos.

#### Estado de conservación

Malo

### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

**Procedencia**

Giulio Aristide Sartorio

**Fecha de ingreso**

1924

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-02-22

