



Registro 2-2021

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2021

Nº de inventario

PE-0201

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[George Hare](#)

Dimensiones

Ancho 86 cm - Alto 86 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La puerta de Venus

Descripción

Obra bidimensional. Escena en un jardín, en primer plano dos figuras femeninas, una sentada de espalda y otra agachada. En segundo plano mujeres semidesnudas danzando alrededor de un templete, sobre el techo una figura infantil como ornamentación. Al fondo árboles de ramas grandes y frondosas.

Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-09-27

