



Registro 2-2004

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2004

Nº de inventario

PE-0310

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pierre Eugene Montezin, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 60 cm - Alto 74 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Riachuelo

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una residencia de gran tamaño, en color claro con techo rojizo, reflejada sobre un riachuelo que está en primer plano. Por el costado, entre el edificio y el río, circulan distintos transeúntes. Cielo despejado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2004-01-01

Nicole González Herrera, 2016-06-10

