



Registro 2-1993

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1993

Nº de inventario

PE-0119

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Holandesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Paul de Vos](#)

Dimensiones

Alto 118 cm - Ancho 159.2 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur.

Título

El perro y el gato en la cocina, El perro en la cocina

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a una escena doméstica. En primer plano hay un perro con un collar rojo y dorado en actitud de ataque. A la izquierda, un gato sobre un cesto con verduras y aves. En segundo plano, en la sección derecha de la escena se distingue otro gato que se asoma por una ventana.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

En el catálogo MNBA de 1911 se señalaba: "Perro i gato en la cocina. El perro muestra los dientes a un gato que se eriza en un canasto con aves i legumbres: otro gato aparece en la ventana. Figura de tamaño natural i uno de los mejores cuadros del Museo".

Estilo

Barroco

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp. 25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Fecha de ingreso

1880

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-01-16

Antonia Sánchez Carreño, 2025-10-22

