



Registro 2-1987

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1987

Nº de inventario

GE-560

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Antoni Tapies](#)

Dimensiones

Ancho 35 cm - Alto 50 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

Sin Título (Art. 15 Álbum Declaración Universal Derechos Humanos)

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical, papel café. Composición abstracta en base a mancha negra al centro de la imagen y forma blanca que asemeja una T en la parte inferior. Por el costado derecho mancha de pintura blanca chorreada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1984

Historia del objeto

Con motivo del quinto centenario del Descubrimiento de América y para conmemorar el 500 aniversario del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas, en 1984, se editó un álbum de la Declaración Universal de los Derechos Humanos con grabados de: Rufino Tamayo, Roberto Matta, Antoni Clavé, José Guerrero, Robert Motherwell, Antoni Tapies, Eduardo Chillida, Julio le Parc, Antonio Saura y Rafael Canogar.

Artículo 15 1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad. 2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Gestión

Adquisición

Procedencia

Embajada de España

Registradores

María Marchant , 2010-07-01

