



## Registro 2-1973

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1973

#### Nº de inventario

PE-0417

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Joaquín Sorolla y Bastida, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 218 cm - Ancho 125 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Retrato de Doña Elvira Valdés de Errázuriz

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato a cuerpo entero de una mujer. La joven, de perfil izquierdo, se encuentra usando un vestido largo, color blanco, de mangas aglobadas y pliegues, con cintura abotonada y caída amplia, en la mano derecha lleva un abanico mientras en la izquierda roza un manto de piel. Tras ella un espejo de color dorado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra representa a Elvira Valdés Ortúzar (ca. 1849-1891) quien se casó el 10 de octubre de 1889 con Rafael Valentín Errázuriz Urmeneta y tuvieron cinco hijos.

## Contexto

### **Fecha de creación**

1897

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Garantía de retorno

#### **Procedencia**

Rafael Vicuña

#### **Fecha de ingreso**

1972

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-03-27

