



## Registro 2-1957

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1957

#### Nº de inventario

ESC-460

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Auguste Rodin](#)

#### Dimensiones

Alto 44 cm - Ancho 37 cm - Profundidad 17 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Bronce](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

#### Título

Maquette para el monumento al Almirante Patricio Lynch

#### Descripción

Obra exenta. Composición en base a figura masculina montada a caballo. El hombre tiene su brazo derecho en alto y la cabeza hacia la izquierda. El caballo tiene la pata derecha levantada, las traseras flexionadas y se alza sobre una piedra.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

#### Fecha de creación

ca. 1886

### **Historia del objeto**

Esta escultura fue hecha por Rodin a pedido del Gobierno de Chile para la ejecución del monumento al Almirante Lynch en Valparaíso. La obra fue comprada a la firma GERD ROSEN de Berlín, con el dinero donado por Mauricio Hochschild.

Expertizado por el Prof. Douglas Hill en 1957. Dirección Museo Rodin París 1957.

El Museo Rodin de París conserva el original en yeso.

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de la exposición de cuadros pertenecientes a algunas colecciones particulares de Santiago pp. 19, Imprenta y Encuadernación Bellas Artes, Santiago de Chile, 1912

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Mauricio Hochschild

#### **Fecha de ingreso**

1957-06-04

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-09-05

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-11

Violeta Palacios Palacios, 2025-11-25

