



Registro 2-1949

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1949

Nº de inventario

PE-0363

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Santiago Pulgar, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 31 cm - Alto 24 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Portón colonial, verdulero y cocinero, El verdulero y la cocinera

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática que representa una escena de exterior. Se observa en primer plano una pareja junto a una carreta, el hombre sostiene hortalizas. Tras ellos se observa una edificación de color rojo con características de la arquitectura colonial y un gran portón abierto.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Alfredo Melossi, posteriormente fue parte

de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

Nicole González Herrera, 2015-04-16

