



## Registro 2-1947

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1947

#### Nº de inventario

PE-0360

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Francisco Pradilla y Ortiz](#)

#### Dimensiones

Profundidad 5 cm - Ancho 68 cm - Alto 81 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cabeza de anciano, Estudio De Cabeza, Estudio

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el busto de un anciano. El hombre, con sombrero campesino café, tiene tez blanca, ojos celestes, barba abultada canosa, una pipa entre los labios y viste una camisa roja con chaqueta azul. El fondo celeste, pareciera simular cielo, aunque no se encuentra totalmente terminado.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.  
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durerero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Santiago Ossa Armstrong

#### **Fecha de ingreso**

1947

#### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-04-30

Nicole González Herrera, 2015-05-29

Nicole González Herrera, 2017-04-07

