



Registro 2-1898

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1898

Nº de inventario

PE-0241

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Bernard Lamotte, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 50 cm - Ancho 61 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Vista de París

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior en un paisaje urbano. Se observa, desde una altura diagonal, un puente cruzando un río, grandes construcciones y diversos medios de transporte.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-12-22

