



## Registro 2-1878

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1878

#### Nº de inventario

PE-0213

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[George Hickin, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 31 cm - Ancho 46 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

En el río Brathay

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Se aprecia, al centro, un árbol de grandes proporciones junto a un río sereno. Por la izquierda de la composición, se observa un camino de tierra con paseantes, animales y una iglesia. Cielo despejado con cerros y arbustos por el costado derecho.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Área geográfica

Inglaterra

**Historia de propiedad y uso**

La obra fue donada por María Luisa Mac-Clure en 1920, junto a otras siete pinturas.

**Referencias documentales**

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Vidor, Pablo: El Museo de Bellas Artes, 1880-1930, Departamento de Extensión de Cultural y Artística de la Universidad de Chile , Santiago de Chile, 1930

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

María Luisa Mac-Clure

**Fecha de ingreso**

1920

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2016-06-09

