



Registro 2-1802

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1802

Nº de inventario

PE-0118

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Alemana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ludwig Dettmann, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 145.8 cm - Ancho 192.7 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Pic-Nic

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, de pincelada suelta, que representa un paisaje de exterior con dos personajes. En el sector inferior izquierdo de la obra hay una mujer y un hombre tendidos sobre el césped. La mujer, de blusa blanca y faldas burdeos, está extendida tocando levemente su mejilla izquierda. El hombre, por su parte, está vestido con traje y sombrero negro, se encuentra sentado, recogiendo su piernas con los brazos cruzados mientras mira alegremente al cielo. Al costado derecho, sobre un mantel blanco, una variedad de alimentos y bebestibles.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Esta obra fue adquirida para participar de la Exposición Universal de 1910, representando a la Escuela Alemana.

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-09-29

