



## Registro 2-1762

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1762

#### Nº de inventario

PE-0073

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa  
Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Eugène Ciceri, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 30.3 cm - Ancho 46.4 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Paisaje

#### Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Se observa, a la derecha, un bote de madera al interior de un lago junto a tres personajes, al costado de ellos un puente rústico. Al centro, árboles y vegetación, mientras que en el plano superior un cielo nublado y tempestuoso.

Marco dorado

#### Estado de conservación

Bueno

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

Siglo XIX

### **Estilo**

Realismo

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Comisión de Bellas Artes

### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-19

Nicole González Herrera, 2015-08-20

Nicole González Herrera, 2016-05-31

