



Registro 2-1748

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1748

Nº de inventario

GE-517

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Antoni Clavé](#)

Dimensiones

Ancho 35 cm - Alto 50 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

Sin Título (Art. 7 Álbum Declaración Universal Derechos Humanos)

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en azul con algunas zonas texturadas. A la derecha de la composición se distingue una sección vertical en negro con tres puntos blancos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1984

Historia del objeto

Con motivo del quinto centenario del Descubrimiento de América y para

conmemorar el 500 aniversario del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas, en 1984, se editó un álbum de la Declaración Universal de los Derechos Humanos con grabados de: Rufino Tamayo, Roberto Matta, Antoni Clavé, José Guerrero, Robert Motherwell, Antoni Tapies, Eduardo Chillida, Julio le Parc, Antonio Saura y Rafael Canogar.

Artículo 7 Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Gestión

Adquisición

Procedencia

Embajada de España

Fecha de ingreso

1984

Registradores

María Marchant , 2010-07-01

