



## Registro 2-1722

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1722

**Nº de inventario**

E-53

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Pintura Francesa

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Paul Buffet](#)

**Dimensiones**

Alto 80.5 cm - Ancho 114 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En exhibición - Ministerio Secretaría General de la Presidencia - Despacho

**Título**

El foro romano

**Descripción**

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a vista urbana. En primer plano, hay edificios y monumentos en ruinas. Al centro una construcción blanca brillante compuesta por dos columnas, un tímpano y un torreón. El cielo es celeste.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

en la Exposición del Centenario de Santiago de Chile

#### **Fecha de ingreso**

1910

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-12-26

Manuel Alvarado Cornejo, 2026-03-11

