



## Registro 2-1721

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1721

#### Nº de inventario

PE-0589

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Holandesa  
Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

Atribuido a [Jan Brueghel \(El Viejo\)](#), [Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 107.5 cm - Ancho 101 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur.

#### Título

Tobías y el ángel, Toribio i el ánjel

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a un paisaje exterior con tres figuras en primer plano: una figura masculina alada y un hombre de túnica amarilla acompañados por un perro. En segundo plano se observa una familia sentada en medio de un bosque frondoso. Al fondo un borde costero, montañas y cielo nuboso.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

ca. 1600

**Historia del objeto**

Escuela Flamenca Siglo XVII.

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Galería Díaz Gana

**Fecha de ingreso**

1893

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-05-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-07-03

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-10-02

