



## Registro 2-1694

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1694

#### Nº de inventario

ESC-0042

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Miguel Blay y Fabrega, Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 62.5 cm - Profundidad 39 cm - Alto 47.5 cm

#### Técnica / Material

[Labrado](#) - [Piedra](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Hall Central MNBA

#### Título

Nayade

#### Descripción

Obra tridimensional, parcialmente pulida. Se representa el busto de una figura femenina sonriente. La mujer, de apariencia juvenil, tiene los cabellos sueltos que se elevan por sobre su hombro en dirección diagonal, tiene además un pecho al descubierto y mira obstinadamente hacia abajo a la derecha, torneando su cuerpo y generando una mayor sensación de movimiento.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1908

**Historia del objeto**

Esta obra fue exhibida durante la Exposición Internacional de 1910, junto a otras dos obras de su autor Miguel Blay y Fabrega.

**Referencias documentales**

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Comisión de Bellas Artes

**Fecha de ingreso**

1910

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-05-18

